

Guatemala 01 de agosto de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General
Dirección General de las Artes
Presente

Licenciado Búcaro Pérez

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 2864-2019 y Resolución número VC-DGA-021-2019 por servicios técnicos correspondiente al sexto producto.

Actividades realizadas:

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
2. Elaborar el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
4. Evaluar las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
5. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados obtenidos

Matemática I:

El estudiante aplicó la simplificación de fracciones complejas con los patrones aritméticos.

Tecnología:

El estudiante aplicó los principios del diseño computarizado a través de las herramientas de edición del procesador de textos.

Física:

El estudiante aplicó los productos de dos vectores y relacionaron los conceptos de fuerza y masa en diferentes cuerpos de su entorno aplicando el carácter vectorial de las fuerzas.

Fotografía I:

El estudiante realizó fotografías de distancias focales tomando como referencia acontecimientos de hechos sociales y culturales a través de los elementos necesarios.

Comunicación I:

El estudiante identificó la diferencia entre signo y símbolo la cual se establecieron en el proceso de transformación en la adquisición de la lengua actual tales como léxicas y fonológicas.

Matemática II:

El estudiante implementó las funciones polinomiales gráficamente con funciones racionales algebraicas a través de las propiedades.

Química:

El estudiante aplicó las conversiones de medidas en fenómenos que se producen en la materia tanto en sus diferentes fases.

Comunicación II:

El estudiante aplicó las funciones básicas del lenguaje en diversos tipos de textos aplicando la gramática y ortografía del idioma, tomando en cuenta los conocimientos necesarios para su redacción.

Fotografía II:

El estudiante aplicó la fotografía de estudio con las funciones básicas de la cámara en pasterizado para realizar tomas fotográficas.

Matemática III:

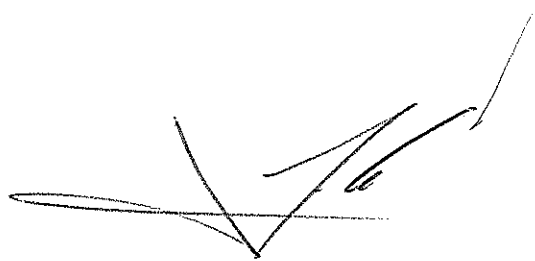
El estudiante realizó ejercicios sobre los productos de matrices conformables con las expresiones algebraicas.

Comunicación III:

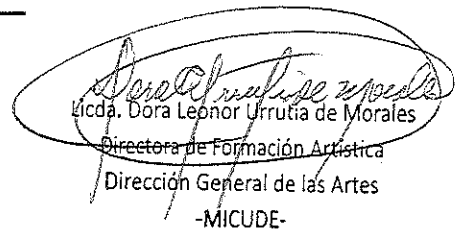
El estudiante aplicó la diagramación de la presentación del informe o trabajo de una investigación.

Fotografía III:

El estudiante implementó los dibujos y aplicación de capas fotográficas durante el diseño gráfico.



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

47

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Matemática I
Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas	Demuestra patrones haciendo uso del calendario Maya.	Simplificación de fracciones complejas	Realización de ejercicios prácticos de la simplificación de fracciones complejas	Hoja de trabajo de Simplificación de fracciones complejas
	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas	Demuestra patrones haciendo uso del calendario Maya.	(Calendario sagrado de 260 días, año solar de 365 días y el ciclo de 360 días) y sus múltiplos.	Explicación del cholq'ij, el ab', el tun Collage sobre el calendario sagrado de los mayas	Hoja de trabajo sobre el calendario sagrado
	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas	Representa proposiciones compuestas por medio de tablas de verdad.	Utilización de conectivos lógicos.	Realización de ejercicios prácticos de los conectivos lógicos matemáticos	Hoja de trabajo sobre los conectivos lógicos



[Handwritten signature]

Vo.Bo.

Lcda. Carmen Priscila García García
 Directora en Funciones

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES


Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Curso: Matemática I

Departamento y municipio: Sololá, Sololá

Actividades / Días	julio 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realización de ejercicios prácticos de la simplificación de fracciones complejas	X																															
Explicación del cholq'ij, el ab', el tun Collage sobre el calendario sagrado de los mayas							X																									
Realización de ejercicios prácticos de los conectivos lógicos matemáticos															X																	
Exámenes de Tercera Unidad																																


 Vo.Bo. 
 Lcda. Carmen Priscila García
 Directora en Funciones Interinas


 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Matemática I
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

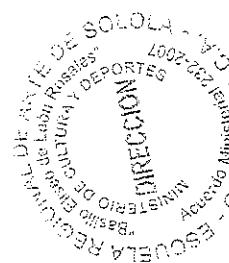
No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo de Simplificación de fracciones complejas			Hoja de trabajo sobre el calendario sagrado			Hoja de trabajo sobre los conectivos lógicos			Zona
		10	10	10	8	7	10	8	7	10	
1	Ajú Churunel, Fredy Alexandro	8	7	7	8	7	7				22
2	Bocel Ben, Jorge Martín	8	6	8	8	6	8				22
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	0	0	0	0	0	0				0
4	Hernández Pop, Juan Manuel	8	6	6	8	6	6				20
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	8	6	8	8	6	8				22
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	9	9	9	9	9	9				27
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	8	8	6	8	8	6				22
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	5	7	7	5	7	7				20

(Handwritten signature)

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo. *(Handwritten signature)*

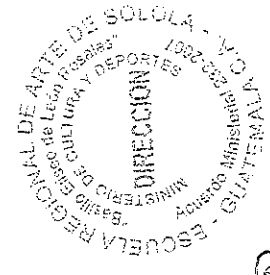
Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones



Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Tecnología
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	El estudiante aplica formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.	Principios del diseño computarizado	Clase magistral sobre los principios del diseño computarizado	Línea de tiempo sobre los principios del diseño computarizado
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	El estudiante aplica formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.	Manejo de tablas en Word	Hoja de trabajo sobre el insertar tablas, manejo de columnas, filas y celdas.	Hoja de trabajo del Manejo de tablas en Word
	Explica las funciones básicas de un computador personal y su sistema operativo para una correcta operación.	El estudiante aplica formatos a diferentes documentos para editarlos a través de las herramientas del procesador de texto Word.	Insertar imágenes en formatos de Word	Hoja de trabajo sobre las imágenes prediseñadas, y las herramientas de dibujo en el texto.	Hoja de trabajo sobre insertar imágenes en formatos de Word



[Handwritten signature]

Vo.Bo. _____
 Lcda. Carmen Phiscila García García
 Directora en Funciones

[Handwritten signature]

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Tecnología
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

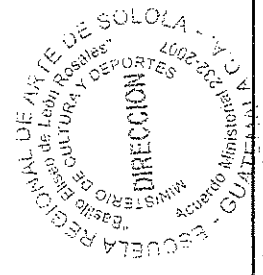
No.	Nombre Completo	Linea de tiempo sobre los principios del diseño computarizado		Hoja de trabajo del Manejo de tablas en Word		Hoja de trabajo sobre insertar imágenes en formatos de Word		Zona
		10	10	10	10	10	10	
1	Ajú Churuel, Fredy Alexandro	8	9	8	9	8	9	25
2	Bocel Ben, Jorge Martín	8	9	9	9	9	9	26
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	0	0	0	0	0	0	0
4	Hernández Pop, Juan Manuel	8	8	8	8	8	8	24
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	9	7	7	7	7	7	23
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	8	8	6	6	6	6	22
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	5	8	8	8	8	8	21
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	9	7	6	6	6	6	22



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

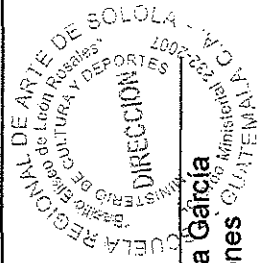
Vo.Bo. 

Lcda. Carmen Priscilla García García
Directora en Funciones



Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Nombre del Curso: Física
 Departamento y municipio: Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	<p>Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.</p> <p>Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.</p> <p>Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.</p>	<p>Relaciona los conceptos de fuerza y masa en diferentes cuerpos de su entorno.</p> <p>Explica el carácter vectorial de las fuerzas.</p> <p>Explica el carácter vectorial de las fuerzas.</p>	<p>Producto de dos vectores</p> <p>Descripción de la fuerza como el resultado o interacción entre dos cuerpos.</p> <p>Definición de la causa del movimiento de un cuerpo.</p>	<p>Ejercicios de productos de dos vectores a través de planos cartesianos</p> <p>Hoja de trabajo de interacción entre dos cuerpos con volumen y peso.</p> <p>investigación y exposición del tema movimiento de un cuerpo en física</p>	<p>Hoja de trabajo sobre productos de dos vectores</p> <p>Hoja de trabajo de interacción entre dos cuerpos</p> <p>Investigación y exposición movimiento de un cuerpo en física</p>




 Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar


 Vo.Bo.

Lcda. Carmen Píscila García
 Directora en Funciones

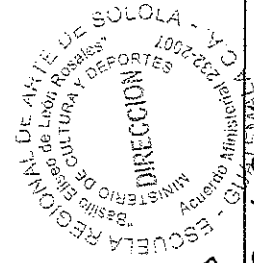
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá


Curso: Física

Departamento y municipio: Sololá, Sololá

MES		Julio 2029																						
Actividades / Días	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31	
Ejercicios de productos de dos vectores a través de planos cartesianos				X																				
Hoja de trabajo de interacción entre dos cuerpos con volumen y peso.									X															
investigación y exposición del tema movimiento de un cuerpo en física														X										
Exámenes de Tercera Unidad																X	X	X	X	X				



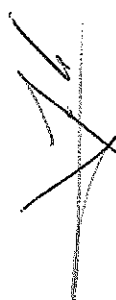
Vo.Bo. 
Lcda. Carmen Priscila Garcia Garcia
 Directora en Funciones



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Física
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Hoja de trabajo sobre productos de dos vectores		Hoja de trabajo de interacción entre dos cuerpos		Investigación y exposición movimiento de un cuerpo física		Zona	
No.	Nombre Completo	10	10	10	10	10	10	10	10
1	Ajú Churunel, Fredy Alejandro	8	9	8	8				30
2	Bocel Ben, Jorge Martín	7	8	7	7				25
3	Chanvacac Joy, Guillermina Elizabeth	0	0	0	0				22
4	Hernández Pop, Juan Manuel	7	7	6	6				0
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	8	8	6	6				20
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	9	9	8	8				22
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	7	6	6	6				25
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	7	7	6	6				19
		7	7	6	6				20

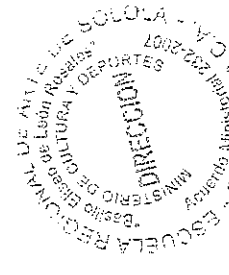


Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.



Lcda. Carmen Priscila García
Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Fotografía
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Datos del alumno	Fotografías de distancia focal			Fotografías Culturales			Fotografías Religiosas			Zona
		10	10	10	10	10	10	10	10		
1	Ajú Churunel, Fredy Alexandro	8	6	8						10	
2	Bocel Ben, Jorge Martín	7	7	7						22	
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	0	0	0						21	
4	Hernández Pop, Juan Manuel	6	7	7						0	
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	8	9	8						20	
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	7	8	8						26	
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	6	8	6						23	
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	5	6	8						20	
										19	

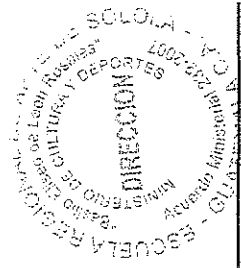


Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.



Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones



Establecimiento:

Nombre del Curso:

Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Comunicación I

Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	Diferencia entre signo y símbolos	Clase Magistral del tema signos y símbolos	Cuadro comparativo entre signo y símbolo
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	Disciplinas que estudian la lengua, Gramática, morfología y semántica.	Investigación y exposición de los temas, Gramática, morfología y semántica Hoja de trabajo del tema la gramática en oraciones	Investigación de disciplinas de que estudian la lengua
	Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.	Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	Disciplinas que estudian la lengua, sintaxis, fonética y fonología.	Investigación y exposición de los temas, sintaxis, fonética y fonología. Cuadro comparativo de los temas sintaxis, fonética y fonología.	Exposición de sintaxis, fonética y fonología



Vo.Bo.

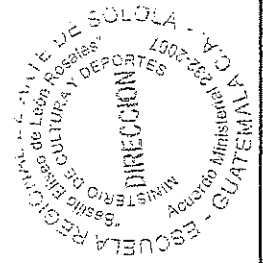
Lcda. Carmen Priscila García
Directora en Funciones

(Handwritten signature)

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación I
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Temas				Zona
No.	Nombre Completo	Cuadro comparativo entre signo y símbolo	Investigación disciplinas de que estudian la lengua	Exposición de sintaxis, fonética y fonología		
1	Ajú Churunel, Fredy Alexandro	10	10	10		30
2	Bocel Ben, Jorge Martín	8	6	8		22
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	7	8	8		23
4	Hernández Pop, Juan Manuel	0	0	0		0
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	8	6	7		21
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	8	8	8		24
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	9	9	9		27
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	8	6	7		21
		7	7	6		20



[Handwritten signature]

Vo.Bo.

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

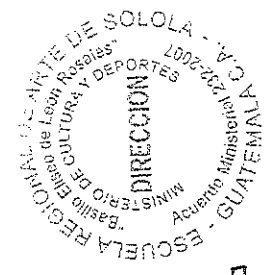
Lcda. Carmen Priscila García García

Directora en Funciones

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Matemática II
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Utiliza las funciones polinómicas y racionales para explicar fenómenos de la realidad social, económica.	Representa, gráficamente, funciones polinómicas y racionales.	Funciones polinómicas	Ejercicios de funciones polinómicas	Hoja de trabajo de funciones polinómicas
	Utiliza las funciones polinómicas y racionales para explicar fenómenos de la realidad social, económica.	Representa, gráficamente, funciones polinómicas y racionales.	Unión de Conjuntos	Hoja de trabajo del tema unión de conjuntos en base a aritmética	Hoja de trabajo de Unión de conjuntos
	Utiliza las funciones polinómicas y racionales para explicar fenómenos de la realidad social, económica.	Representa, gráficamente, funciones polinómicas y racionales.	Intersección de conjuntos	Hoja de trabajo del tema intersección de conjuntos en base a aritmética	Hoja de trabajo de Intersección de conjuntos

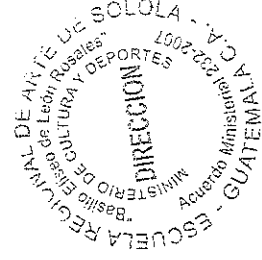


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.  Lcda. Carmen Piscilia Garcia
 Directora en Funciones

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Matemática II
Período correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Datos del alumno	Hoja de trabajo de funciones polinomiales				Hoja de trabajo de Unión de conjuntos				Hoja de trabajo de Intersección de conjuntos				Buz
		10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
1	Castro Tuij, Ovidio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	9	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	25
3	Rocché Quiacain, Clemente Ezequiel	8	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	20
4	Tzaj Cux, Diego Israel	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	20



(Signature)

Vo.Bo.

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Química
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.	Conversión de medidas	Clase magistral sobre la conversión de medidas y la tabla de medidas	Hoja de trabajo sobre conversión de medidas
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.	Identificación de los nombres y símbolos de los elementos químicos.	Investigación, exposición y explicación sobre la tabla periódica de los elementos de química.	Investigación de los elementos químicos
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Describe la estructura, propiedades y fenómenos que se producen en la materia.	Estados climáticos de la naturaleza	Investigación sobre los estados que se encuentra la naturaleza. Collage de cambios climáticos que sufre el planeta tierra	investigación sobre los estados climáticos de la naturaleza



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.

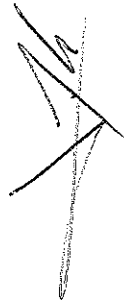


Lcda. Carmen Priscila García
 Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Química
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo sobre conversión de medidas			Investigación de los elementos químicos			Investigación sobre los estados climáticos de la naturaleza			Zona
		10	10	10	10	10	10	10	10	10	
1	Castro Tuiz, Ovidio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	8	7	7	8	7	7	8	7	7	22
3	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	8	6	7	8	6	7	8	7	7	23
4	Tzaj Cux, Diego Israel	5	6	8	5	6	8	5	6	8	19

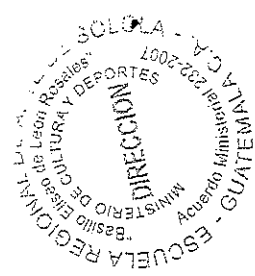


Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscila García
Directora en Funciones

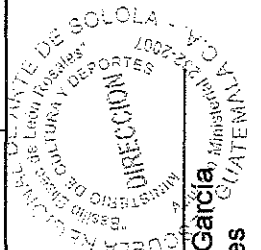
Vo.Bo.





Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Comunicación II
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	Funciones básicas del lenguaje	Clase magistral sobre las funciones básicas del lenguaje	Hoja de trabajo sobre las funciones del lenguaje
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	El Resumen	Investigación y exposición sobre el tema el resumen Elaboración de un resumen como ejercicio de un acontecimiento histórico en su vida.	Hoja de trabajo sobre el resumen
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	Cuadros sinópticos.	Investigación y exposición sobre la elaboración de un cuadro sinóptico. Elementos y partes que debe llevar un cuadro sinóptico al momento de su elaboración.	Hoja de trabajo de cuadros sinópticos

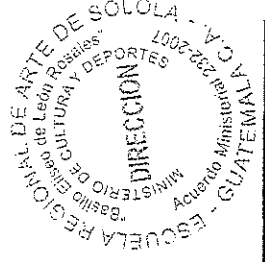


Vo.Bo. 
 Lcda. Carmen Priscila García
 Directora en Funciones


 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación II
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo sobre las funciones del lenguaje			Hoja de trabajo sobre el resumen			Hoja de trabajo de cuadros sinópticos			Zona
		10	10	10	10	10	10	10	10	10	
1	Castro Tuiuz, Ovidio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	8	6	7	8	6	7	8	6	7	21
3	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	8	6	6	8	6	6	8	6	6	20
4	Tzaj Cux, Diego Israel	5	4	6	5	4	6	5	4	6	15



(Handwritten signature)

Vo.Bo. *(Handwritten signature)* 57

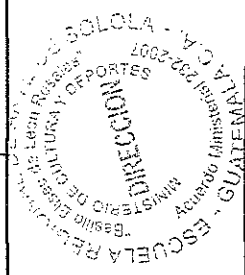
Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Fotografía II
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento gráfico/expresivo, resolviendo los procesos creativos a partir de propuestas reales.	Aplicar funciones de la cámara en pasterizado para realizar tomas fotográficas creativas	Fotografía de estudio	Trabajo de campo con el tema fotografías de estudio	Fotografías de estudio
	Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento gráfico/expresivo, resolviendo los procesos creativos a partir de propuestas reales.	Evoluciona los medios digitales y visuales de nuevas perspectivas fotográficas	El autofocus	Investigación y exposición sobre el tema el autofocus fotográfico Trabajo de campo utilizando los elementos necesarios para la técnica del autofocus	Investigación del autofocus
	Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento gráfico/expresivo, resolviendo los procesos creativos a partir de propuestas reales.	Evoluciona los medios digitales y visuales de nuevas perspectivas fotográficas	El encuadre fotográfico	Investigación y exposición sobre el tema encuadre fotográfico. Trabajo de campo con el objetivo de encuadrar las imágenes tomadas.	Fotografías con encuadre fotográfico



(Signature)

Vo.Bo. *(Signature)*
 Lcda. Carmen Priscila García García
 Directora en Funciones

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

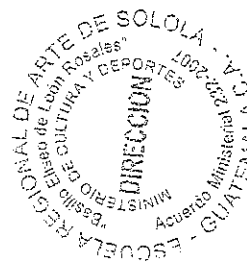
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá


Curso: Fotografía II

Departamento y municipio: Sololá, Sololá

MES	julio 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Trabajo de campo con el tema fotografías de estudio	X																															
El autofocus								X																								
El encuadre fotográfico															X																	X
Exámenes de Tercera Unidad																						X	X	X	X	X						

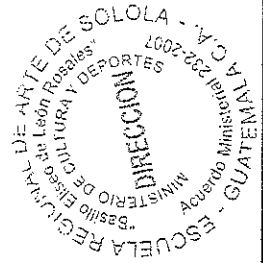


Vo.Bo.  **Lcda. Carmen Priscila García**
Directora en Funciones


Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Fotografía II
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Nombre Completo	Fotografías de estudio			Investigación del autofocus			Fotografías con encuadre fotográfico			Zona
		10	10	10	10	10	10	10	10		
1	Castro Tuiz, Ovidio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	8	9	8	8	9	8	8	8	8	25
3	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	8	8	8	8	8	6	6	6	6	22
4	Tzaj Cux, Diego Israel	6	6	6	6	6	5	5	5	5	17



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

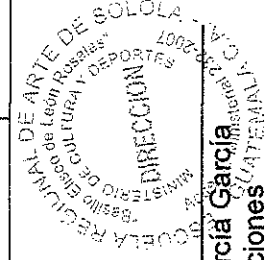
Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones

Vo.Bo.

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Fotografía III
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Utiliza programas de cómputo en la solución de problemas relacionados con el Área o campo de trabajo.	Crea diseños personalizados para su uso en la elaboración de diferentes producciones.	Dibujos y aplicación en capas fotográficas	Elaboración de diseños y aplicación de capas fotográficas	Diseños con dibujos aplicando capas fotográficas
	Utiliza información tecnológica y la transforma en diseños gráficos que le sirven de base en la creación de diversos tipos de materiales gráficos.	Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de Photoshop.	Limpieza general de fotografías: blanco y negro. Sepias, color, maquillaje.	Ejercicios en la limpieza de fotografías digitales	Limpieza General de una fotografía
	Utiliza información tecnológica y la transforma en diseños gráficos que le sirven de base en la creación de diversos tipos de materiales gráficos.	Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de Photoshop.	Crear ilustraciones convincentes. Fotomontaje, generación de fotomontajes, creación de sombras y ambientación.	Ejercicios de creación de ilustraciones fotográficas	Ilustraciones fotográficas



[Handwritten signature]

Vo.Bo. Lcda. Carmen Priscila García García
 Directora en Funciones

[Handwritten signature]


Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso: Fotografía III
Departamento y municipio: Sololá, Sololá

MES	julio 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Elaboración de diseños y aplicación de capas fotográficas				X																												
Ejercicios en la limpieza de fotografías digitales											X																					
Ejercicios de creación de ilustraciones fotográficas																		X														
Exámenes de Tercera Unidad																						X		X		X		X		X		

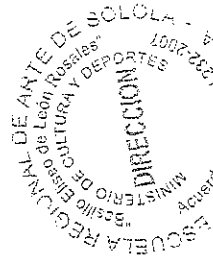



 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo. 
 Lcda. Carmen Priscila García
 Directora en Funciones

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Fotografía III
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Zona			
No.	Nombre Completo	Diseños con dibujos aplicando capas fotográficas	Limpieza General de una fotografía	Ilustraciones fotográficas	
1	Sajvin Sajvin, Francisco	10	10	10	30
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto	8	8	7	23
		8	7	7	22



[Handwritten signature]

Vo.Bo.

Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones

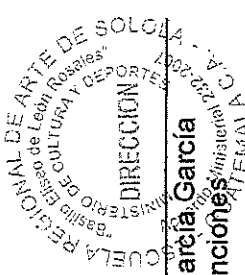
[Handwritten signature]

Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Comunicación, III
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Crea obras en otras expresiones (Video, pintura, danza) a partir de las obras leídas	Utiliza las obras literarias leídas como intertextual para crear obras originales	Diagramación de la presentación del informe o trabajo	Elaboración de un informe del tema la pobreza	Presentación de diagramación del informe
	Investiga en libros literarios de autores Guatemaltecos que han recuperado obras con su estructura (cuentos, poesía, cantos, adivinanzas, dichos, refranes, leyendas, etc.).	Documente las obras de los grandes autores Guatemaltecos recuperadas, según su estructura (cuentos, poesía, cantos, adivinanzas, dichos, refranes, leyendas, etc.).	Estructura (cuentos, poesía, cantos, adivinanzas, dichos, refranes, leyendas, etc.).	Ejercicios de escritura de cuentos, poesías y cantos	Hoja de trabajo de cuentos y poesías
	Investiga en libros literarios de autores Guatemaltecos que han recuperado obras con su estructura (cuentos, poesía, cantos, adivinanzas, dichos, refranes, leyendas, etc.).	Documente las obras de los grandes autores Guatemaltecos recuperadas, según su estructura (cuentos, poesía, cantos, adivinanzas, dichos, refranes, leyendas, etc.).	Estructura (cuentos, poesía, cantos, adivinanzas, dichos, refranes, leyendas, etc.).	Ejercicios de escritura de adivinanzas, dichos y refranes	Hoja de trabajo de adivinanzas y dichos



(Handwritten signature)

Vo.Bo. *(Signature)*
 Lcda. Carmen Priscila García García
 Directora en Funciones

(Signature)
 Mario Adeldo Ixcotoy Aguilar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Curso: Comunicación III

Departamento y municipio: Sololá, Sololá

MES	julio 2019																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Actividades / Días																																	
Elaboración de un informe del tema la pobreza	X																																
Preparación de material para la exposición de las obras recuperadas.							X																										
Exposición pública de las obras recuperadas.															X																		
Exámenes de Tercera Unidad																																	



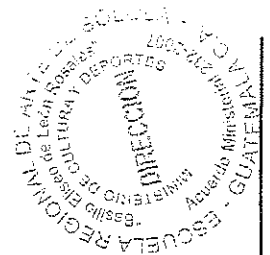
(Handwritten signature)

Vo.Bo. *(Handwritten signature)*
Lcda. Carmen Priscila García
Directora en Funciones

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación III
Periodo correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Zona			
No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo de cuentos y poesías		Hoja de trabajo de adivinanzas y dichos	
		10	10	10	10
1	Sajvin Sajvin, Francisco	7	8	6	21
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto	9	9	7	25



(Handwritten signature)

(Handwritten initials)

Vo.Bo.

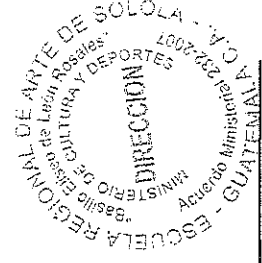
Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar


Lcda. Carmen Priscila García García
Directora en Funciones

Establecimiento:
 Nombre del Curso:
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
 Matemática III
 Sololá, Sololá.

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Julio 2019	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Aplica las medidas de tendencia central, dispersión y posición con la intención de analizar un fenómeno.	Productos de matrices conformables	Hoja de trabajo sobre el producto de matrices aritméticas	Hoja de trabajo productos de matrices conformables
	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Aplica las medidas de tendencia central, dispersión y posición con la intención de analizar un fenómeno.	Cálculo de las diferentes medidas de posición: Cuartil, decil y percentil.	Clase magistral Ejercicios Prácticos de calculo	Hoja de trabajo de diferentes medidas de posición
	Utiliza la información obtenida por medio de la aplicación de diferentes procedimientos estadísticos descriptivos	Aplica las medidas de tendencia central, dispersión y posición con la intención de analizar un fenómeno.	Cálculo de la carosis	Clase Magistral Ejercicios Prácticos Hoja de trabajo de elaboración de graficas	Hoja de trabajo de Cálculo de la carosis



Vo.Bo. 
 Lcda. Carmen Priscila García
 Directora en Funciones



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso: Matemática III
Departamento y municipio: Sololá, Sololá

MES	julio 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Hoja de trabajo sobre el producto de matrices aritméticas			X																													
Clase magistral Ejercicios Prácticos de cálculo									X																							
Clase Magistral Ejercicios Prácticos Hoja de trabajo de elaboración de graficas																	X															X
Exámenes de Tercera Unidad																						X	X	X	X	X	X					



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

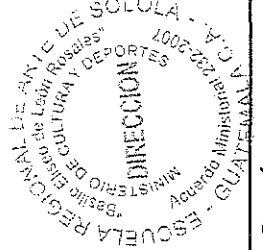


Vo.Bo. 

Lcda. Carmen Priscila García
Directora en Funciones

Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Matemática III
Período correspondiente:	Julio 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Hoja de trabajo productos de matrices conformables			Hoja de trabajo de diferentes medidas de posición			Hoja de trabajo de Cálculo de la carosis			Zona		
No.	Nombre Completo	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
1	Sajvin Sajvin, Francisco	6	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	22
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	25



[Handwritten signature]

Vo.Bo.

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Lcda. Carmen Priscila García García

Directora en Funciones